

Poule de Zottegem

Origine

Belgique, région de Zottegem et déjà connue avant 1900. Souvent également appelée Braekel à tête noire.

Aspect général

Volaille de type fermier, avec dos long et poitrine large. La crête de grandeur moyenne doit être droite chez le coq et doit tomber d'un côté chez la poule. Le dessin du plumage est spécifique à la race.

Caractéristiques du coq

Corps : large, profond et allongé, rectangulaire. Port un peu relevé.

Cou : longueur moyenne. Camail bien développé.

Dos : long et large, un peu incliné.

Épaules : larges et bien arrondies.

Ailes : bien serrées, portées presque horizontalement.

Selle : large, lancettes bien développées.

Queue : bien développée, formant un angle de 50°. Faucilles bien développées et bien courbées.

Poitrine : large et profonde, bien arrondie.

Abdomen : bien développé.

Tête : longueur moyenne et large.

Face : rouge vif avec parfois des traces de pigmentation foncée, texture fine.



1-0 citronné

Crête : rouge vif avec parfois des traces de pigmentation foncée ; simple ; taille moyenne ; texture fine ; droite ; avec 4 à 6 créteilons réguliers. Lobe porté horizontalement, ne touchant pas la nuque.

Barbillons : rouges, longueur moyenne, bien arrondis, texture fine.

Oreillons : blancs avec parfois un peu de reflets bleuâtres ; en forme d'amande, grandeur moyenne.

Yeux : très foncés à noirs, tour d'œil foncé, grands.

Bec : corne, un peu bleuté à la base ; fort et de longueur moyenne.

Cuisses : longueur moyenne, un peu apparentes.

Tarses : bleu ardoise, longueur moyenne, lisses.

Doigts : 4, bien écartés.

Plumage : bien serré.

Caractéristiques de la poule

Mêmes caractéristiques que le coq en tenant compte des différences sexuelles. Port presque horizontal. Abdomen bien développé et profond. Queue semi-ouverte, formant un angle de 40°. Crête de taille moyenne, tombant d'un côté à l'exception du début qui est droit, rouge vif avec quelques traces de pigmentation foncée.

Défauts graves

Gabarit insuffisant ; abdomen pas assez profond ; port beaucoup trop relevé ; queue trop pincée et/ou portée trop bas ; rouge dans les oreillons ; yeux trop clairs ; crête droite chez les poules adultes ; crête trop grande chez les coqs ; crête en forme de S chez les poules.

Variétés

- Argenté

Coq : Tête blanc argenté mais la base de la plume noire peut transparaître dans le haut du plumage, le bouquet d'oreille allant du gris au noir. Partie visible du camail et de la selle blanc argenté mais avec une base de plume noire. Cou, poitrine et cuisses : couleur de fond noir brillant entrecoupée par des barres transversales blanc argenté pas trop nettes. Les barres noires sont plus larges que les blanches et légèrement incurvées (en forme de croissant de lune). Abdomen gris foncé avec de fines barres blanches. Épaules blanches, couvertures alaires noir brillant entrecoupées par de fines barres transversales blanc

argenté pas trop nettes. Rémiges secondaires dessinées plus grossièrement mais quand-même barrées régulièrement, rémiges primaires couvertes de blanc et de noir avec une ébauche de barres. Rectrices noires. Grandes faucilles noir brillant, avec un dessin blanc interrompu en forme de « V » sur les bords extérieurs à l'extrémité. Quant au reste des faucilles, elles montrent également ces barres mais ininterrompues, avec les barres noires trois fois plus larges que les blanches. Sous-couleur gris-foncé à presque noir.

Poule : tête noire avec parfois quelques petites plumes blanches au-dessus de l'œil, le bouquet d'oreille allant du gris au noir. Le camail est noir de la moitié au deux tiers. Partie inférieure blanc argenté, l'extrémité des plumes marquée d'une tache noire en forme de « V ». Reste du corps noir brillant entrecoupé par des barres transversales blanc argenté pas trop nettes. Les barres noires sont deux à trois fois plus larges que les blanches sur le dos et la selle, elles sont un peu moins larges sur la poitrine. Les barres sur le haut de la poitrine sont légèrement incurvées (en forme de croissant de lune). Rémiges secondaires dessinées plus grossièrement mais quand même barrées régulièrement, rémiges primaires couvertes de blanc et de noir avec une ébauche de barrage. Les rectrices ont des barres les plus régulières possible s'étendant de préférence jusqu'à l'extrémité de la

plume. Sous-couleur gris-foncé à presque noir.

Défauts graves de coloris : reflets jaunes ; dessin barré faible ; trop peu de barres ou barres trop droites dans le cou et le haut de la poitrine ; trop peu de dessin dans les vols ; trop de blanc sur la tête chez la poule ; camail trop blanc chez la poule ; absence de base de plume noire dans le camail du coq ; bouquet d'oreille blanc pur.

- Doré

Comme la variété argentée, le blanc argenté étant remplacé par du brun doré foncé intense chez le coq et par du brun doré ocre intense chez la poule. Le cou, la selle et les épaules chez le coq sont d'une plus grande intensité de couleur que le reste du plumage.

Défauts graves de coloris : idem variété argentée ; couleur brun doré trop pâle ou irrégulière.

- Citronné

Comme la variété argentée, le blanc argenté étant remplacé par du jaune paille assez intense sans aucune nuance de rouge. Les lancettes chez le coq sont d'une plus grande intensité de couleur que le camail. Les épaules sont d'une teinte encore plus intense.

Défauts graves de coloris : idem variété argentée ; couleur jaune paille trop pâle, irrégulière ou rougeâtre.

Masses

Coq 2,3 – 2,5 kg, Poule 1,8 – 2,2 kg

Masse minimale de l'œuf à couvrir

55 g

Couleur des œufs

Coquille blanche

Diamètres des bagues

Coq : 18 mm - Poule : 16 mm.

